

Yokohama Choral Society

横浜合唱協会

# 合唱ワークショップ (公開レッスン)

さあ、みんなで歌いましょう！

## 20代のモーツァルトとメンデルスゾーン

### ハ短調ミサ(27歳)、詩篇42(28歳)

2017年秋は来年6月17日(日)『横浜合唱協会第68回定期演奏会』で演奏するモーツァルトとメンデルスゾーンを取り上げ、より深くその魅力を一緒に楽しもうと企画致しました。ぜひ気軽にいらしてみてください。いっしょに歌って、楽しみましょう！団員一同、ご来場をお待ちしています。(貸出楽譜は当方で用意いたします。)

<ワークショップの内容>

#### 第1回:モーツァルト ハ短調ミサKV427(1783)

練習曲: KyrieとGloria in excelsis Deo

ザルツブルクを離れてウイーンに移ったモーツァルトが拓いた新しい創造の世界とは?

日時と会場: 2017年11月4日(土) 18-21時、「かなつホール」(東神奈川)

合唱指導: 山神健志



#### 第2回:メンデルスゾーン 詩篇第42篇op.42(1837/38)

練習曲: Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser 鹿が谷川の水を求めるとい

なぜ20世紀終わり頃メンデルスゾーン再発見・評価が起こったのでしょうか?

日時と会場: 2017年11月18日(土) 18-21時、「吉野町市民プラザ」(吉野町、南太田)

合唱指導: 柳嶋耕太

#### 第3回:メンデルスゾーン 詩篇第42篇op.42(1837/38)

練習曲: Was betruerst du dich, meine Seeleなげうなだれるのか私の魂よ

ライプツィヒにおけるバッハとメンデルスゾーン

日時と会場: 2017年11月25日(土) 18-21時、「南公会堂」(阪東橋、黄金町)

合唱指導: 柳嶋耕太



#### 第4回:モーツァルト ハ短調ミサKV427(1783)

練習曲: Gloria in excelsis DeoとCum Sancto Spiritu

どうしてこの大曲ハ短調ミサは未完で終わってしまったのでしょうか?

日時と会場: 2017年12月2日(土) 18-21時、「技能会館」(関内)

合唱指導: 山神健志

主催: 横浜合唱協会 <http://www.ycs.gr.jp/>

お問合せ: Tel&Fax: 045-894-3031 (ふじい)

練習会場案内は左記のホームページをご覧ください。