

Yokohama Choral Society

横浜合唱協会第71回定期演奏会

復活への祈り2021

— *Dona nobis pacem* —

■ J.S.バッハ モテット

・聖霊は我らの弱きを助け給う (BWV226)

■ F.メンデルスゾーン 3つのモテット op.69より

・主よ、今こそ私を安らかに逝かせ給え (op.69-1)

・全地よ、主に向かいて喜びの声をあげよ (op.69-2)

■ H.シュツ 宗教合唱曲集より

・神の救いの御恵みが現れた (SWV371)

・与え給え、我らに平和を (SWV372)

・慰めよ、我が民を慰めよ (SWV382)

■ 堅田優衣

・ *Dona nobis pacem -Water, not weapons*

我らに平安を与え給え - 武器ではなく水を

-In honor of Dr. Tetsu Nakamura-

-中村哲医師に敬意を表して-

(委嘱初演)

テ オ ル ボ : 佐藤 亜紀子
ヴィオローネ : 諸岡 典経
オルガン : 圓谷 俊貴
指 揮 : 柳嶋 耕太
合 唱 : 横浜合唱協会

2021年 **10**月**9**日(土)

14:00開演 (13:15開場)

鎌倉芸術館 大ホール

神奈川県鎌倉市大船6丁目1-2

JR大船駅から徒歩約10分

主催：横浜合唱協会

<http://www.ycs.gr.jp>



ycs_web

■ 入場料金

全席自由 : 1500円

※チケットはteketまたは会員からお求め下さい。

<https://teket.jp/1174/4741>

■ お問い合わせ

横浜合唱協会 (ふじい)

TEL : 045-894-3031

E-mail: ycs.ensoukai@gmail.com



teket(テケト)



E-mail

Yokohama Choral Society 71st Regular Concert



撮影：スタッフ・テス

指揮：柳嶋 耕太 *Kota Yanagishima*

2011年に渡独。マンハイム音楽・表現芸術大学指揮科合唱専攻を経て、ザール音楽大学指揮科合唱指揮専攻を卒業。2013年度ドイツ連邦教育研究省奨学生。学内や地域での合唱指導で研鑽を重ね、2015年にはドイツ若手指揮者の登竜門であるドイツ音楽評議会・指揮者フォーラム研究員に日本人として初めて選出され、同時にCarus出版より"Bach vocal"賞を授与される。以来、ベルリン放送合唱団、北ドイツ放送合唱団、ザールブリュッケン室内合唱団をはじめとするドイツ国内各地の著名プロ/セミプロ合唱団を指揮。合唱指揮をゲオルク・グリュン、指揮を上岡敏之の各氏に師事。2017年10月に完全帰国。Vocalconsort initium、室内合唱団vox alius、Chor OBANDES、東京ユヴェントス・フィルハーモニー合唱団、こだいら合唱団など多数の合唱団で音楽監督、常任指揮者を務める。帰国直後からの指導を経て、2018年6月より横浜合唱協会指揮者に正式就任。



テオロポ：佐藤 亜紀子 *Akiko Sato*

東京芸術大学音楽学部楽理科を卒業。リュートを左近径介と水戸茂雄、ケルン音楽大学で K.ユングヘーネル、バーゼル・スコラ・カントールムで H.スミス各氏に師事。独奏および通奏低音奏者として歌手、器楽奏者との共演、バロックオペラや室内楽等の共演多数。台東区芸術文化支援制度対象事業として音楽物語「ジョン・ダウランド物語」をプロデュース。CD「ララバイ〜イギリス・ルネサンス期のリュート音楽」をリリース。歌手の高橋美千子氏とのデュオ「たまひび」で今年5月にファーストアルバム発売。アイゼナハ音楽院リュートクラス講師。アトリエ楽古主宰。 www.atelierlakko.com

ヴィオローネ：諸岡 典経 *Noritsune Morooka*

東京都出身。国立音楽大学卒業。コントラバスでオーケストラ、室内楽、合唱の伴奏等で活動する傍ら、古楽器(ヴィオローネ)を用い通奏低音奏者として多くのグループで演奏会出演やレコーディングなどに多数参加。オーケストラ・シンポジオン、HFJキャノンズ・コンサート管弦楽団、東京バロックプレイヤーズ、ラ・ムジカ・コッラーナメンバー。同時にジャズ、ラテン音楽等ジャンルを超えて活動中。MOGメンバー。東京五美術大学管弦楽団、2010年より父の後を引き継いで青梅リコーダーオーケストラ指揮者。オンライン朗読コンテストにて2位特別賞受賞。朗読と演奏による宮澤賢治のYouTubeコンサート「よだかの星」に出演。



オルガン：圓谷 俊貴 *Toshiki Tsumuraya*

福島県古殿町出身。チェンバリスト・ピアニストとして活躍する奇才の演奏家。東京芸術大学音楽学部声楽科、同大学器楽科古楽チェンバロ専攻の両科を卒業。アンサンブル室町メンバー、オルケストル・アヴァン=ギャルド理事及び通奏低音奏者。また、ピアニスト、コレペティートルとしても評価が高く、様々な歌手や奏者がその共演者に指名。第88回日本音楽コンクール木下賞《共演》受賞。古楽アンサンブル『Promusica Legatus プロムジカ使節団』を主宰。

合唱：横浜合唱協会 *Yokohama Choral Society*

横浜合唱協会は、J.S.バッハ声楽作品の本格的な演奏を目指して1970年に発足したアマチュア合唱団です。これまで、指揮者の八尋和美氏、山神健志氏をはじめ充実した指導陣の下で、バッハを中心に、シュツ、メンデルスゾーン、ブラームスなどバロックからロマン派のドイツの合唱音楽を中心に演奏活動を行ってきました。1997年以降の4回にわたるドイツ演奏旅行では、トーマス・カントール(当時)のゲオルグ・クリストフ・ビラー氏をはじめ多くのライブツィヒの音楽家との交流が実現し、2017年10月にはドイツ・ライブツィヒで活動するアミチ・ムジケ・ライブツィヒを横浜に迎えて交流演奏会を行いました。2018年6月からは若き指揮者の柳嶋耕太氏を迎え、新しい感性の下より充実した演奏を目指し、新しいステージに歩みを進めています。私たちは充実と共感が得られる練習環境づくりに努め、コロナ禍においても歌う喜びを持ち続けられるよう、一人ひとりの置かれた環境に配慮しながら、質の高い演奏を目指し活動を行っています。



鎌倉芸術館

〒247-0056

神奈川県鎌倉市大船 6-1-2

TEL : 0467-48-5500



YCS Twitter

@YCS1970_Bach

【ご来場いただくお客様へ】

- ・座席数を会場収容定員の50%以下に絞って販売しております。
- ・チケットは会員からお求め下さい。
- ・販売予定数に達した時点で販売終了とさせていただきます。
- ・ホールでの当日券販売は行いません。また、公演当日のチケットお預かり・精算もお受けしていません。
- ・出演者への花束やプレゼントはお受けしていません。
- ・今後、新型コロナウイルス感染拡大の状況により、演奏会の内容や実施方法を変更させていただく可能性がございます。その場合、ホームページにてお知らせしますので、ご確認ください。

横浜合唱協会の演奏会ページ (<http://ycs.gr.jp/concert/index.html#SubMenu>)

【合唱団・音楽団体の皆様へ】

- ・本演奏会においては、プログラム冊子へのチラシ挟み込みは実施いたしません。ご理解のほど、よろしくお願いいたします。

【お問い合わせ先】

ycs.ensoukai@gmail.com（横浜合唱協会 演奏会担当）